



# Des cultes qui changent

## Bruno Gérard

**Entre tradition multi-séculaire et nouveauté, le culte ouvre un espace de créativité toujours en mouvement. Au fil du temps, les mots et l'ordre de la célébration se modifient parfois à petits pas, parfois à grands pas. Je vous propose de saisir un temps de ce changement, ce qui amènera à nous poser la question du sens du culte**

### Une parabole retravaillée Matthieu 25, 14-30

*Il en sera comme d'un homme qui allait partir en voyage : il appela ses serviteurs et leur confia l'office du culte.*

*Il remit à l'un une communauté de cinq cents membres, à un autre deux cents, à un troisième cent : à chacun selon ses capacités. Puis il partit.*

*Le serviteur qui avait reçu la communauté de cinq cents membres s'en alla aussitôt et travailla sans relâche à la modifier et la communauté s'étoffa de cinq cents autres membres.*

*Celui qui avait reçu la communauté de deux cents membres agit de même et la communauté s'étoffa de deux cents autres membres.*

*Mais celui qui avait reçu la communauté de cent membres ne modifia rien, il enterra sa communauté dans le statu quo.*

*Longtemps après, le maître de ces serviteurs revint et se mit à régler ses comptes avec eux.*

*Celui qui avait reçu la communauté de cinq cents membres s'approcha et présenta les cinq cents nouveaux membres en disant : « Maître, tu m'avais remis une communauté de cinq cents membres. Elle s'est étoffée de cinq cents nouveaux membres : les voici.*

*Son maître lui dit : « C'est bien, bon et fidèle serviteur. Tu as été fidèle dans des choses qui ont peu de valeur, je te confierai donc celles qui ont beaucoup de valeur. Viens te réjouir avec moi ».*

*Le serviteur qui avait reçu la communauté de cinq cents membres s'approcha ensuite et dit : « Maître, tu m'avais remis une communauté de deux cents membres. Elle s'est étoffée de deux cents nouveaux membres : les voici.*

*Son maître lui dit : « C'est bien, bon et fidèle serviteur. Tu as été fidèle dans des choses qui ont peu de valeur, je te confierai donc celles qui ont beaucoup de valeur. Viens te réjouir avec moi ».*

*Enfin le serviteur qui avait reçu la communauté de cent membres s'approcha et dit : « Maître, je te connaissais comme un homme dur, réticent au changement, fidèle à*

*la tradition. J'ai eu peur et j'ai figé les pratiques de la communauté. Eh bien la voici dans le même état ».*

*Son maître lui répondit : « Mauvais serviteur, paresseux ! Tu savais que je suis réticent au changement, fidèle à la tradition ? Eh bien tu aurais dû fortifier ma communauté et, à mon retour, j'aurai trouvé une communauté vivante. Enlevez lui donc la responsabilité de la communauté de cent membres et remettez-la à celui qui en a mille. Car quiconque a quelque chose recevra d'avantage et il sera dans l'abondance ; mais à celui qui n'a rien, on enlèvera même le peu qui pourrait lui rester. Quant à ce serviteur bon à rien, jetez-le dehors, dans le noir, là où l'on pleure et grince des dents » ».*

### Fidélité à la tradition et nouveauté

Lorsque nous parlons de culte et de changement dans le culte, nous nous situons toujours dans une tension entre une fidélité à la tradition et un besoin de nouveauté. La fidélité à la tradition surtout pour une Église réformée n'est-elle pas de constamment apporter de la nouveauté ? La parabole choisie et retravaillée pour nos circonstances semble répondre positivement. Travailler ensemble tradition et nouveauté ne se résume pas (bien au contraire !), à un combat entre les anciens et les modernes.

### Détour historique

L'histoire du culte n'est qu'une succession d'évolution, de changement, d'adaptation. Il y a des périodes de lentes évolutions, on peut les appeler périodes de transitions. Puis il y a des périodes de révolutions radicales de la liturgie, j'en évoque trois : les premiers pas de l'Église primitive et la tradition juive, la Réforme et la messe catholique, le ministère féminin.

### Qu'est-ce que le culte ?

Dans l'acceptation protestante, le culte est la rencontre de la communauté avec Dieu. Selon les mots de Luther, « Dans le culte, il ne doit rien se passer d'autre que le fait que notre bien-aimé Seigneur parle lui-même, au





moyen de sa sainte parole et que, à notre tour, nous parlons avec lui par la prière et le cantique de louange ».

La conséquence de cette définition est que la communauté dans son ensemble vit cette rencontre. Les laïcs n'aident pas le ou la pasteur(e) à célébrer le culte, c'est le contraire qui est vrai ! Le ou la pasteur(e) aide la communauté à célébrer le culte.

## Polyphonie et symphonie du culte

« Polyphonie (du culte) signifie ici surtout la capacité de percevoir la pluralité des langages qui s'expriment dans le culte et qui ne se réduisent pas à la parole : le langage du corps, de la musique, de l'espace ... Celle et ceux qui participent au culte y prennent part avec leur émotivité, leur joie, leur souffrance, leurs problèmes, leurs questions et leurs besoins élaborés à partir de leur expérience particulière, de leur vécu. Ce vécu a besoin de

mots, mais aussi de symboles, de musique, de silence ». Ermanno GENRE, *Le culte chrétien, une perspective protestante*, Genève, Labor et Fides, p. 97.

## Changements tout azimut

Tout changement devrait être communautaire, l'opportunité de le faire devrait être jugée sur la fidélité à la Parole de Celui qui convoque

- ◇ Changement dans l'ordre liturgique et conséquences
- ◇ Changement de décor
- ◇ Changement d'atmosphère
- ◇ Changement de mélodie
- ◇ Changement technique
- ◇ Changement de ton
- ◇ Changement théologique

